

Schweizerische Kulturstiftung für Audiovision

Fondation culturelle pour l'audiovisuel en Suisse

Zinggstrasse 16 • 3007 Bern • Tel. 031 370 10 60 • Mail: kulturstiftung@advocomplex.ch

Jahresbericht 2022

1. Mitglieder des Stiftungsrats

- **Thomas Tribolet**, Präsident und **Stefan Eichenberger**, Stiftungsrat und Filmproduzent (gewählt von der Fachgruppe Audiovisionsproduzierende)
- **Charlotte Heinemann**, Vizepräsidentin und Schauspielerin und **Elisabeth Graf**, Stiftungsrätin und Schauspielerin (beide gewählt von der Fachgruppe Ausübende Audiovision)

Neben den Stiftungsratsmitgliedern nimmt **Annina Lutz**, Leiterin Verteilung Audiovision, an den Sitzungen mit beratender Stimme teil.

2. Gutgeheissene Gesuche

Abstimmungskampagne Filmgesetzrevision	100'000
Prix Walo 2022	50'000
Filmmusik-Wettbewerb Zurich Film Festival	10'000
FFFH, Festival du Film Français d'Helvétie	20'000
Videoex-Festival 2022	8'000
Kinokultur für die Schule 2022	15'000
Roadmovie Tournée 2022	10'000
Filmfestival Klosters 2022	5'000
Fantoche Industry Day 2022	10'000
Teleproduktions-Fonds GmbH	2'000'000
GSFA, Schweizer Präsenz am Animationsfilmfestival Annecy	2'500
Filmo	30'000
Cinébulletin, digitale Transformation	20'000
Gässli Filmfestival Basel 2022p	10'000
La Lanterne Magique Saison 2022/2023	20'000
Filmfestival Regard Bleu	1'500
Filmmusikfestival Sound Track Zurich 2022	7'500
Human Rights Film Festival Zürich 2022	7'500
GARP: Dîner politique 2022	8'000
Ciné-Doc Saison 2022-2023	10'000
FIFDH Genève, Festival du film et forum international sur les droits humains	30'000
Kurzfilmtage Winterthur (Industry Lab) 2022	10'000
Cinésuisse, Lobbygruppe Vision 2022	25'000
Geneva International Film Festival GIFF 2022	50'000
Prix Swissperform (Schauspiel) 2022	40'100
Total 2022	2'500'100

3. Bilanz 2022

AKTIVEN		31.12.2022 CHF	%	31.12.2021 CHF	%
Umlaufvermögen					
Flüssige Mittel	A01	458'215.07	100.0	1'487'056.59	100.0
Total Umlaufvermögen		458'215.07	100.0	1'487'056.59	100.0
Anlagevermögen					
Beteiligung Teleproduktionsfonds GmbH	A02	1.00	0.0	1.00	0.0
Total Anlagevermögen		1.00	0.0	1.00	0.0
Total AKTIVEN		458'216.07	100.0	1'487'057.59	100.0
PASSIVEN					
Kurzfristiges Fremdkapital					
Verbindlichkeiten aus Lieferungen und Leistungen	A03	18'593.00	4.1	1'110'000.00	242.2
Passive Rechnungsabgrenzungen	A04	7'394.00	1.6	22'745.20	5.0
Total Kurzfristiges Fremdkapital		25'987.00	5.7	1'132'745.20	247.2
Total Fremdkapital		25'987.00	5.7	1'132'745.20	247.2
Eigenkapital					
Kapital am 01.01.		354'312.39	77.3	395'903.46	86.4
Zunahme / Abnahme Stiftungsvermögen		77'916.68	17.0	-41'591.07	-9.1
Total Eigenkapital		432'229.07	94.3	354'312.39	77.3
Total PASSIVEN		458'216.07	100.0	1'487'057.59	324.5

4. Erfolgsrechnung 2022

		2022 CHF	%	2021 CHF	%
ERTRAG					
Zuwendungen Swissperform		2'615'661.19	100.0	2'394'632.17	91.5
Total Ertrag		2'615'661.19	100.0	2'394'632.17	91.5
AUFWAND					
Vergabungen		-2'500'100.00	-95.6	-2'407'000.00	-92.0
Verwaltungsaufwand		-31'948.50	-1.2	-27'278.14	-1.0
Domizilgebühr		-1'077.00	0.0	-1'077.00	0.0
Total übriger betrieblicher Aufwand		-2'533'125.50	-96.8	-2'435'355.14	-93.1
Betriebsergebnis vor Zinsen und Steuern (EBIT)		82'535.69	3.2	-40'722.97	-1.6
Finanzaufwand					
Finanzaufwand		-4'619.01	-0.2	-868.10	0.0
Total Finanzerfolg		-4'619.01	-0.2	-868.10	0.0
Zunahme / Abnahme Stiftungsvermögen		77'916.68	3.0	-41'591.07	-1.6

Bern, 1. Mai 2023

Thomas Tribolet

Präsident Kulturstiftung für Audiovision